

powered by Liederszene Südtirol

Liederszene Südtirol Walter Eschgfäller Spitalgasse 1/e I-39100 Bozen Tel. +39 0471 970896 info@liederszene.net



Tel. 0471 970 896

www.rocknet.bz

# **RULES AND REGULATIONS**

#### **INHALT**

- 01 APPLICATION / ANMELDUNG
- 02 DEPOSIT / KAUTION
- 03 DATES & ROUNDS
- 04 VALUATION / WERTUNG
- 05 TICKETS
- 06 TRAVELLING ALLOWANCE / BUSFÖRDERUNG
- 07 TIMING & RUNNING ORDER
- 08 BACKSTAGE
- 09 TECHNICS / TECHNIK

#### **01 APPLICATION / ANMELDUNG**

Anmeldung erfolgt mittels Anmeldeformular, das ihr auf der letzten Seite dieses Dokuments findet.

Es gibt keine Anmeldegebühr. Man kann sogar noch Geld verdienen!

Die Bands sind mit 40% an den Vorverkaufseinnahmen beteiligt. Jeder ist teilnahmeberechtigt. Es gibt weder eine Altersbegrenzung noch stilistische Einschränkungen.

#### **02 DEPOSIT / KAUTION**

- a) Erst nach Zahlungseingang der Kaution in Höhe von 35,- Euro ist eure Anmeldung offiziell gültig. Ihr bestätigt mit dieser Einzahlung, dass alle Bandmitglieder die Teilnahmeregeln gelesen haben und ihr mit diesen einverstanden seid.
- b) Einzahlungsschluss ist der 25. Dezember 2008!

- c) Der eingehobene Betrag in Höhe von 35,- Euro wird am Veranstaltungstag zur Gänze rückerstattet.
- d) Im Falle widriger Umstände (Unfall, Krankheit...) und daraus resultierender Ausfälle wird die Kaution bei Vorlage einer ärztlichen Bestätigung rückerstattet.
- e) Bankverbindung: Liederszene Südtirol Spitalgasse 1e, 39100 Bozen IBAN: IT86 H06045 58220 000005001629 Südtiroler Sparkasse

Verwendungszweck:

Euren BANDNAMEN eintragen (ACHTUNG: dies ist wichtig, um eure Einzahlung richtig zuordnen zu können. Falls der Verwendungszweck nicht ausreichend ausgefüllt ist, kann eure Einzahlung nicht angenommen werden!)

#### **03 DATES & ROUNDS**

Die Italien-Ausscheidung für den International Live Award 2009 findet im Jänner 2009 statt.

a) QUALIFICATION ITALY

Dates: 22., 23. und 24. Jänner 2009 Location: Vereinshaus Terlan

Wer steigt auf?

Aus den drei Vorrundenabenden steigen insgesamt neun Teilnehmer ins Südtirol-Finale auf – pro Abend drei Teilnehmer, und zwar:





powered by Liederszene Südtirol

Liederszene Südtirol Walter Eschgfäller Spitalgasse 1/e I-39100 Bozen Tel. +39 0471 970896 info@liederszene.net



Tel. 0471 970 896

www.rocknet.bz

- die Band, die die meisten Publikumsstimmen bekommen hat (ist der Publikumssieger gleichzeitig der Gesamtsieger, steigt der Nächstplatzierte auf)
- die Bands mit den höchsten Gesamtpunktezahlen (= Jurypunkte + Publikumspunkte)

b) FINAL ITALY

Date: 25. Jänner 2009 Location: Vereinshaus Terlan

Wer steigt auf?

Von den neun besten Vorrundenbands werden zwei Gesamtsieger ermittelt, die am QUARTER FINAL des INTERNATIONAL LIVE AWARD in Wien teilnehmen. Damit haben die beiden Teilnehmer die Chance, ins BIG FINAL aufzusteigen, das am 1. Mai als kostenloses Open-Air Festival mit internationalen Headliner-Acts im Wiener Prater jährlich mehrere tausend Besucher anzieht.

Die besten Bands aller Länder spielen live und werden mit den Awards und Preisen im Wert von insgesamt mehr als 100.000,- EURO ausgezeichnet.

Wer von den beiden Bands im Internationalen Bewerb am Ende besser platziert ist, erhält den "ITALIAN LIVE AWARD". Damit qualifiziert er sich automatisch zum School's Out Open Air 2009 in Bozen.

 c) QUARTERFINAL INTERNATIONAL LIVE AWARD

Dates: bis März 2009 Location: Szene Wien 1200 WIEN (www.planet.tt)

Pro Abend steigen drei Bands ins Internationale Semi-Finale auf.

d) SEMIFINAL INTERNATIONAL LIVE AWARD

Dates: Ende März/Anfang April 2009 Location: Planet Music, Adelbert-Stifter-Straße 73, 1200 WIEN (www.planet.tt)

Nach den beiden Semifinal-Tagen wird eine Gesamtwertung der 14 Semifinalbands gemacht, und es steigen die 7 Gesamtpunktestärksten ins Internationale Finale auf. Hier gilt die Regelung nicht, dass der Publikumssieger automatisch aufsteigt! Es gilt nur die Gesamtwertung.

e) THE BIG FINAL INTERNATIONAL LIVE AWARD

Date: 1. Mai 2009

Location: Wien, Pratergelände

Das große Finale findet traditionsgemäß am 1. Mai 2009 im Rahmen des Wiener Maifests mit mehreren tausend Besuchern auf der Planet Music-Open-Air-Bühne am Wiener Pratergelände statt. Wie schon im Semifinale, gelten bei der Final-Wertung auch nur die Gesamtpunkte.

Die Preise werden nach Platzierung gestaffelt auf alle Finalisten aufgeteilt. Das heißt: "Jeder der Finalisten kann sich auf wertvolle Preise freuen!"

#### **04 VALUATION / WERTUNG**

#### **PUBLIKUMSWERTUNG**

Die Eintrittskarten sind zugleich die Publikums-Stimmzettel, mit denen die Besucher bei den Events ihre Stimme abgeben können. Ihr bekommt von uns Eintrittskarten in gewünschter Menge zur Verfügung gestellt.

ZU BEACHTEN:

Stimmzettel dürfen nicht vorausgefüllt





powered by Liederszene Südtirol

Liederszene Südtirol Walter Eschgfäller Spitalgasse 1/e I-39100 Bozen Tel. +39 0471 970896 info@liederszene.net



Tel. 0471 970 896

www.rocknet.bz

sein und sind nur gültig, wenn sie vollständig ausgefüllt sind (inkl. Name, Adresse etc.). Damit kann eine mögliche Manipulation unterbunden werden.

#### JURYWERTUNG

Die Jury ist beim ITALIAN BAND CON-TEST mit mindestens drei Fachleuten, im FINAL ITALY mit mindestens fünf Branchenleuten fachgerecht und unbestechlich besetzt.

#### **GESAMTWERTUNG**

Diese ergibt sich zu 50% vom Publikum und zu 50% von der Jury. Die gesammelten Stimmen werden hochgerechnet, sodass dieses proportionale Verhältnis gegeben ist. Die Reihung wird anhand der Gesamtpunkte (50% Jurypunkte + 50% Publikumspunkte) vorgenommen.

#### **05 TICKETS**

Ihr könnt beim INTERNATIONAL LIVE AWARD auch noch Geld verdienen! Jede Band bekommt von uns automatisch 50 Vorverkaufstickets zum kommissionsweisen Verkauf. Die Tickets sowie Drucksorten (Plakate, Flyer, Informationsblätter) werden nach Einteilung der Termine versandt. Es können zusätzlich weitere Tickets zum gleichen Abrechnungsmodus angefordert werden.

#### **TICKETPREISE**

ITALIAN BAND CONTEST: Vorverkauf = Abendkasse = 10,- Euro

FINAL ITALY: Vorverkauf = Abendkasse = 10,- Euro

QUARTER FINAL, SEMI FINAL INTERNATIONAL LIVE AWARD: Vorverkauf = Abendkasse = 14,- Euro THE BIG FINAL INTERNATIONAL LIVE AWARD: Eintritt frei!

#### **ABRECHNUNGSMODUS**

- a) 60% der Ticketeinnahmen im Vorverkauf gehen an den Veranstalter für dessen Leistungen (P.A., Monitoring, Lichtanlage, Backline, technisches und administratives Personal, Organisation und Promotion, Drucksorten, Korrespondenzen, Vertragsausfertigung, Telefon-, Post- & Leitungsgebühren, etc).
- b) 40% der Ticketeinnahmen im Vorverkauf gehen an die Künstler / Band.
- c) Somit sind pro im Vorverkauf abgesetztem Ticket 6,- Euro an den Veranstalter abzugeben. Ihr könnt den Preis, um den ihr die Tickets ver-kauft, selbst bestimmen, also auch günstiger verkaufen. Die Abrechnung mit dem Veranstalter bleibt jedoch wie veranschlagt (6,- Euro) bestehen.

#### **ABRECHNUNGSTERMIN**

Die Ticketabrechnung findet ca. 3 Stunden vor Veranstaltungsbeginn mit dem Veranstalter statt. Dabei müssen die verkauften Tickets in bar bezahlt und sämtliche nicht verkaufte Tickets retourniert werden. Tickets, die zu diesem Zeitpunkt nicht zurückgegeben werden, gelten als verkauft und müssen somit auch bezahlt werden. Um Verzögerungen zu vermeiden, einen pünktlichen Beginn und somit auch die Spielzeit von 25 Minuten zu garantieren, müssen ALLE Resttickets inklusive dem Geld IM VORFELD selbstständig von ALLEN Bandmitgliedern eingesammelt werden und bei der Ticketabrechnung vollständig und gesammelt von EINEM BANDVERTRETER vorgelegt werden. Erst wenn dies von jeder Band





powered by Liederszene Südtirol

Liederszene Südtirol Walter Eschgfäller Spitalgasse 1/e I-39100 Bozen Tel. +39 0471 970896 info@liederszene.net



Tel. 0471 970 896

www.rocknet.bz

erfolgt ist, kann die Spielreihenfolge festgelegt werden.

#### ZU BEACHTEN:

Zurückhalten von Tickets, späteres Zurückgeben, Aufkauf zur Wertungs-, Beeinflussung und Betrug bei der Abrechnung sind nicht gestattet und werden mit Disqualifikation geahndet.

### 06 TRAVELLING ALLOWANCE / BUSFÖRDERUNG

Es würde unsere Möglichkeiten übersteigen, die Anreise der Siegerband nach Wien zu bezahlen. Allerdings sind wir in der Lage, euch finanziell zu unterstützen, wenn ihr für eure mitreisenden Fanseinen Fan-Reisebus organisiert. Gegen Rechnungsvorlage bekommt ihr danneine Unterstützung in angepasster Höhe ausbezahlt.

#### Wichtig:

- Förderung für Standard-Reisebus (40 Personen oder mehr)
- Rechnungsvorlage nach erfolgter Reise nach Wien

#### **07 TIMING & RUNNING ORDER**

#### ZU BEACHTEN:

Die Reihung auf den Drucksorten repräsentiert nicht die tatsächliche Spielreihenfolge! Diese wird am Spieltag fixiert.

- Um den Festivalcharakter zu gewährleisten, werden jene Bands bei der Einteilung der Running Order bevorzugt, die mehr Fans eingeladen bzw. Tickets verkauft haben.
- 2. Das Entscheidungsrecht liegt bei den Bands selbst. Die verkaufsstärkste

Band kann sich ihren Spielplatz als Erste wählen. Danach sind die folgenden Bands am Zug bis hin zur verkaufsschwächsten Band die sich mit dem verbleibenden Spielplatz begnügen muss.

- 3. Bands mit Linkshänder-Schlagzeugern müssen aufgrund des aufwendigeren Umbaus immer am Anfang oder am Ende gereiht werden.
- 4. Die verkaufsstärkste Band sowie die Band, die den Abend eröffnet, machen einen kurzen Soundcheck. Alle anderen Bands machen einen kurzen Line-Check während des Umbaus.

Übliches Timing (Änderungen vorbehalten)

17.00 Uhr Get-In / Abrechnung / Running Order

18.00 Uhr Soundcheck

19.30 Uhr Einlass

20.00 Uhr Start der 1. Band

00.00 Uhr Ende

Anschließend: Ergebnis-Verkündung

Spielzeit / Band: 25 Min. (inkl. Zugaben etc.)

Umbauzeit: 10 Min. (inkl. Line-Check)

Aus organisatorischen Gründen, um das Timing einzuhalten und Chaos zu vermeiden, ist Pünktlichkeit oberstes Gebot! Sollte eine Band ohne Entschuldigung nicht vollständig und pünktlich am Veranstaltungsort eintreffen, wird diese automatisch disqualifiziert!





powered by Liederszene Südtirol

Liederszene Südtirol Walter Eschgfäller Spitalgasse 1/e I-39100 Bozen Tel. +39 0471 970896 info@liederszene.net



Tel. 0471 970 896

www.rocknet.bz

#### **08 BACKSTAGE**

Backstageräume und Catering je nach lokaler Möglichkeit am Veranstaltungsort. Die Garderoben sind nur den teilnehmenden Musikern zugänglich. Weitere Personen würden den räumlichen Rahmen bei dieser Anzahl von Bands sprengen und haben daher keinen Zutritt. Der Backstage-Bereich ist für euch Musiker, damit ihr euch in Ruhe auf euren Auftritt vorbereiten und euer Equipment sicher aufbewahren könnt.

#### **09 TECHNICS / TECHNIK**

Wir stellen euch eine adäquate P.A.-Anlage, Licht-Anlage und Backline (Standard-Drumset, Mikrophone, 2x GuitarAmps, 1 x BassAmp) inkl. geschulten Profi-Technikern und Bühnenhelfern zur Verfügung. Grundsätzlich wird über unsere extra dafür bereitgestellte Backline gespielt. Eigene Effektgeräte könnt ihr gerne mitnehmen. Wir behalten uns vor, von euch mitgebrachtes Equipment nach unserem Ermessen abzuweisen.

#### **PYROTECHNIK**

Der Einsatz von Pyrotechnik ist nicht erlaubt.

#### **MITBRINGEN**

Sticks, Fußmaschinen, Kabel, Instrumente und Keyboardständer. CD-Intro und Einspielungen: auf einer beschrifteten CD mitnehmen, dem FOH-Techniker beim Eintreffen übergeben und mit ihm alles weitere absprechen.

Änderungen vorbehalten





powered by Liederszene Südtirol

Liederszene Südtirol Walter Eschgfäller Spitalgasse 1/e I-39100 Bozen Tel. +39 0471 970896 info@liederszene.net



Tel. 0471 970 896

www.rocknet.bz

#### **ANMELDEFORMULAR**

Ja, wir melden uns zur Teilnahme am ITALIAN BAND CONTEST um den International Live Award an!

Bandname
Musikstil
Kontaktperson
Adresse
PLZ, Ort
Telefon Handy
E-Mail
Homepage

Erst mit Zahlungseingang der Kaution in Höhe von 35 Euro ist diese Anmeldung verbindlich und offiziell gültig.

- □ Ich bestätige mit dieser Einzahlung weiters, dass alle Bandmitglieder die Teilnahmeregeln gelesen haben und sie mit diesen einverstanden sind. Der eingehobene Betrag in Höhe von 35 Euro wird am Veranstaltungstag im Zuge der Ticket-Abrechnung zur Gänze rückerstattet bzw. im Nachhinein überwiesen. Im Falle widriger Umstände (Unfall, Krankheit…) und daraus resultierender Ausfälle wird die Kaution bei Vorlage einer ärztlichen Bestätigung rückerstattet.
- ☐ Ich überweise den Betrag an folgendes Konto:

Liederszene Südtirol Spitalgasse 1e 39100 Bozen

IBAN: IT86 H06045 58220 000005001629

Südtiroler Sparkasse

☐ Ich möchte, dass unsere Homepage in der Linksammlung auf www.rocknet.bz aufscheint und werde im Gegenzug auch rocknet.bz auf unserer Homepage verlinken.

